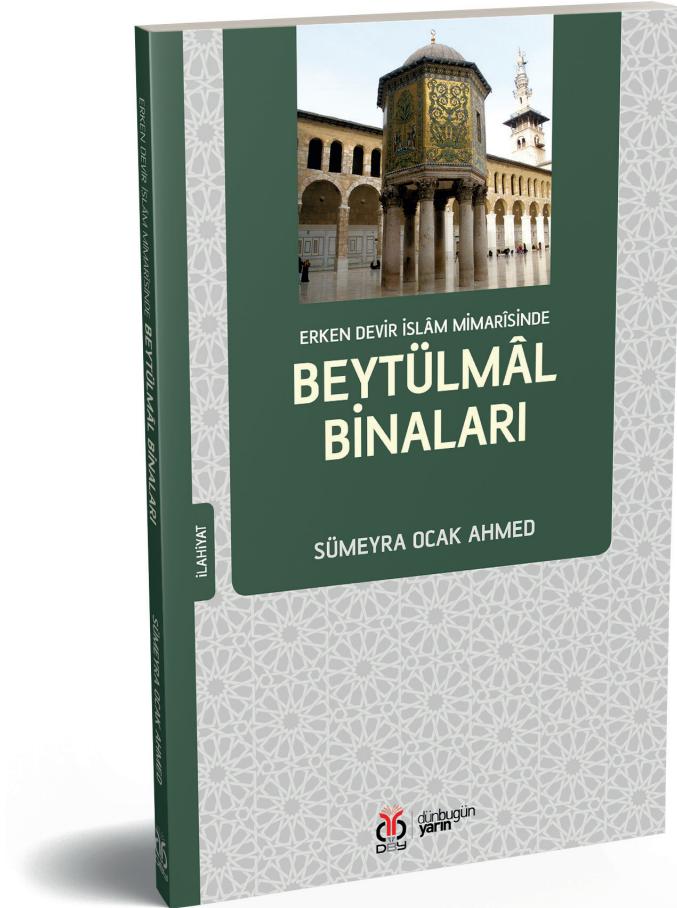




ERKEN DEVİR İSLÂM MİMARİSİNDE
**BEYTÜLMÂL
BİNALARI**

İLAHİYAT

SÜMEYRA OCAK AHMED



Bu PDF dokümanı, kitabıń bir kısımını içermektedir.
DBY okurları için özel olarak oluşturulmuştur.

“**dün**”den öğrendiklerinle
“**bugün**”ü yaşamak
“**yarın**”ları aydınlatır.



“**dün**”den öğrendiklerinle
“**bugün**”ü yaşamak
“**yarın**”ları aydınlatır.

© 2022, DÜN BUGÜN YARIN YAYINLARI™

Tüm hakları saklıdır. Kaynak gösterilerek tanıtım amacıyla ve araştırma için yapılacak kısa alıntılar dışında, yayncının yazılı izni olmaksızın hiçbir şekilde kopya edilemez, elektronik ve mekanik yolla çoğaltılp, yayımlanamaz ve dağıtılamaz.

DBY: 259

İlahiyat: 16

ISBN 978-625-8371-67-3

Sertifika No: 52315

Baskı Tarihi: İstanbul, 2022

Yazar:

Sümeysra Ocak Ahmed

Yayın Yönetmeni:

Irfan Güngörür

Dizi Editörü:

Seyyid Sancak

Kitap Editörü:

Aziz Doğanay

Kapak/Mizanpj:

DBY Ajans

Baskı/Cilt:

Meteksan Matbaacılık ve Teknik Sanayi Tic. A.Ş.

(Sertifika No: 46519)

KÜTÜPHANE BİLGİ KARTI / Library Cataloging-in-Publication Data (CIP)

Erken Devir İslâm Mimarısında Beytülmâl Binaları

/ Sümeysra Ocak Ahmed (Dr. Öğr. Üyesi) __ Editör: Aziz Doğanay (Prof. Dr.)

İstanbul: DBY Yayınları, 2022.

126 s.; 13,5 x 21,0 cm __ (DBY Yayınları; No. 259) __ Dizin var

ISBN 978-625-8371-67-3

1- İslâm Tarihi 2- İslâm Sanatları 3- Mimari

Bu kitap 26.07.2010 tarihinde Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü İslâm Tarihi ve Sanatları Anabilim Dalı'nda, Prof. Dr. Aziz Doğanay danışmanlığında tamamlanan “Erken Devir İslâm Mimarısında Beytülmâl (Hazine) Binaları” başlıklı yüksek lisans tezinin tekrar gözden geçirilmesiyle hazırlanmıştır.

DÜN BUGÜN YARIN YAYINLARI

Ankara Caddesi, Ünal Han No: 21/4

Çağaloğlu - Fatih / İstanbul

Tel.: +90 212 526 98 06

www.dby.com.tr • dby@dby.com.tr



İçindekiler

Kısaltmalar.....	5
Takdim	9
Önsöz	11
Giriş ve Amaç	13
I. BEYTÜLMÂL	
A. Beytülmâl'in Tanımı	17
B. Beytülmâl'in Mahiyeti.....	19
1. Beytülmâl'in Gelir Kaynakları.....	20
2. Beytülmâl'in Harcama Yerleri.....	21
C. Beytülmâl'in Ortaya Çıkışı.....	23
1. Hz. Peygamber (s.a.s) Döneminde Beytülmâl	23
2. Râşid Halifeler Döneminde Beytülmâl	24
3. Emevî, Abbâsî Devirleri Ve Sonrasında Beytülmâl.....	25
D. Kamu Mallarının Muhabaza Edildiği Mekân Olarak Beytülmâl	27

KATALOG

II. ERKEN DEVİR İSLÂM MİMARİSİNDE BEYTÜLMÂL BİNALARI

A. Şam Ümeyye Camii ve Kubbetü'l-Hazne	35
1. Şam Ümeyye Camii.....	35
2. Kubbetü'l-Hazne	39
B. Amr b. Âs Camii ve Beytülmâl Binası.....	55
1. Amr b. Âs Camii	55
2. Beytülmâl Binası.....	60
C. Hama Ulu Camii ve Kubbetü'l-Hazne	69
1. Hama Ulu Camii.....	69
2. Beytülmâl (Kubbetü'l-Hazne).....	72
D. Harran Ulu Camii ve Beytülmâl Binası.....	79
1. Harran Ulu Camii.....	79
2. Beytülmâl Binası.....	86
E. Kurtuba Ulu Camii ve Beytülmâl Odası.....	87
1. Kurtuba Ulu Camii.....	87
2. Kurtuba Ulu Camii Beytülmâl Odası.....	92
F. Kudüs Mescid-i Aksâ ve Kubbetü's-Silsile	99
1. Mescid-i Aksâ.....	99
2. Kubbetü's-Silsile	100
G. San'a Ulu Camii ve Beytülmâl Binası	105
1. San'a Ulu Camii	105
2. Beytülmâl Binası.....	109
Değerlendirme ve Sonuç.....	111
Kaynakça	119
Dizin	123

Önsöz

Yaklaşık on iki yıl önce yüksek lisans tezi olarak tamamlanan bu çalışmada Erken Devir İslâm Devletleri için önemli bir müessese olan beytülmâl, özellikle fizikî mekân olarak ele alınmıştır. Erken dönemde beytülmâlin nerelerde muhafaza edildiği üzerinde durularak bu mekânların günüümüze ulaşabilen örnekleri tespit edilmiş ve tespit edilen yapılar; dönem, mimarî ve tezîyîn özelliklerî ile incelenmiştir.

Şam Ümeyye Camii, Amr b. Âs Camii, Kurtuba Ulu Camii gibi yapıldıkları dönemde olduğu gibi bugün de İslâm mimarisinin en önemli örneklerinden olan eserlerin bünyesinde bulunan ancak daha önce müstakil olarak yeterince incelenmemiş olan bu yapıların ortaya çıkışı, değişimi ve bugün görülebilen örneklerinin durumları hakkında bilgi verilmiştir. Fotoğraf, plan ve çizimlerle desteklenen bu çalışmada beytülmâl yapılarına özel bir bakış kazandırılmaya çalışılmıştır.

2010 senesinde tamamlanan bu yüksek lisans tez çalışması, Türk İslâm Sanatları alanında yeni çalışmalar yapacak olanlara bir örnek olması bakımından kıymetli Hocam Prof. Dr. Aziz Doğanay'ın tesvîkleri ile basım aşamasına gelmiştir. Bu vesile ile yüksek lisans ve doktora çalışmalarım boyunca yardımları,

teşvikleri ve tecrübeleri ile yetişmemde büyük katkısı olan kıymetli Hocam Prof. Dr. Aziz Doğanay'a teşekkür ederim. Beytûlmâl konusundaki yayınlarından istifade ettiğim ve tezimi okuyarak değerlendirmelerde bulunan değerli hocalarım Prof. Dr. Mehmet Erkal ve Prof. Dr. Celal Yeniçeri'ye Yüce Allah'tan rahmet dilerim. Katkılarından dolayı, yüksek lisans tez jürimde bulunan değerli Hocam Prof. Dr. Hüsrev Subaşı'ya ve yüksek lisans dönemindeki desteklerinden dolayı Türkiye Millî Kültür Vakfı ve İlim Yayma Vakfı'na, manevi desteklerinden dolayı aileme teşekkürlerimi bir borç bilirim.

Sümeyra Ocak Ahmed
Ekim 2022

Kaynakça

- ABDUH, Abdullah Kamil Musa, *el-Ümeyiyûn ve âsâruhümü'l-mimariyye fi Ifrikiyye ve Mîsr ve'l-Yemen*, Dârû'l-Âfâki'l-Arabiyye, Kahire 2003.
- ACAR, Abdurrahman, "Mescid-i Nebî'nin İnşası ve Fonksiyonları", *Örnek İnsan Hz. Muhammed* (ed. Mehmet Mahfuz Söylemez), Çorum 2006, 41-46.
- AHMED, Mahmud, *Cami-i Amr b. Âs bi'l-Fustat*, Vizaretü'l-Maârifî'l-Ummûmiyye Kahire 1938.
- AHSEN, Menazır, "Beytûlmâl ve İslâm Ekonomisindeki Rolü", Mehmet Erkal (çev.), *Atatürk Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, Erzurum 1986, sy: 6, s. 219-228.
- AMWAR, G. Chejne, Muslim Spain; Its History and Culture, The A Short Account of Early Muslim Architecture University of Minnesota, Minneapolis 1976
- ATEŞ, İbrahim, "Şam Ümeyye Camii ve Vakfiyesi", *Vakıflar Dergisi*, 1978, sy.12, s. 27-91
- AYKAÇ, Fettah, *K.A.C Creswell'e Göre Erken Dönem İslâm Mimarisi*, İstanbul, 2020, c.1.
- BEATTIE, Andrew, "Hama", *International dictionary of historic places: Middle East and Africa*, K.A Berney & Trudy Ring (ed.), Fitzroy Dearborn Publishers, c. IV, Chicago 1996.
- BEKSAÇ, A. Engin, "Kurtuba Ulu Camii", *DIA*, Ankara 2002, c. 26, s. 453-454.
- BRÎSCH, Klaus, "Observations on the Iconography of the Mosaics in the Great Mosque at Damascus", Content and Context of the Visual Art in the Islamic World; papers from a collagium In memory of Richard Ettinghausen, Institute of Fine Arts, New York University 2-4 April 1980, Pennsylvania 1988, s. 13-20.
- el-BUHÂRÎ, Ebu Abdullah Muhammed b. İsmail, *Sahihu'l-Buhârî*, Beirut-Lübnan (t.y), c. I.

- BURCKHARDT, Titus, *Art of Islam: Language and Meaning*, World of Islam Festival Publishing London 1976.
- BURNS, Ross, *Monuments of Syria*, I. B. Tauris XV, London 1992.
- CORBETT, Eustace K., "The Mosque of Amr at Cairo", *Journal of the Royal Asiatic Society of Great Britain and Ireland (JRAS)*, London 1890, c. 22, s. 759-800.
- CRESWELL, K.A.C. "The Legend That Al-Walid Asked For And Obtained Help From The Byzantine Emperor", *Islamic Architecture; Text and Studies*, (collected and reprinted by Fuat Sezgin) c. VI, 2008, s. 250-261.
- CRESWELL, K.A.C, *A Short Account of Early Muslim Architecture*, Penguin Books, Great Britain 1958.
- CRESWELL, K.A.C, *A Short Account of Early Muslim Architecture*, Cairo American University Press, Cairo 1989.
- CRESWELL, K.A.C, *Early Muslim Architecture; Umayyads, Early Abbasids & Tolunids*, v. I, New York, 1969/1979.
- ÇAM, Nusret, *İslâmda Sanat Sanatta İslâm*, Akçağ Yayıncıları, 3. baskı, Ankara 1999.
- DUNLOP, M., "Bardha'a", *The Encyclopaedia of Islam*, Leiden 1960, c. I, s. 1040-1041.
- EBÛ DÂVÛD, Süleyman b. el-Eş'as el-Sicistânî, *es-Sünen*, Daru'l-Hadîs, Suriye (t.y), c. II.
- ENDERLEİN, Volkmar, "Suriye ve Filistin; Emevî Halifeliği: Mimari", *İslam Sanatı ve Mimarisi*, Markus Hattstein & Peter Delius (ed.), Literatür yayınları, İstanbul 2007, s. 64-71
- ENDERLİN, Volkmar, "Suriye ve Filistin Halifeliği: Yapı Malzemeleri", *İslam Sanatı ve Mimarisi*, M. Hattstein, Peter Delius (ed.), Literatür yayınları, İstanbul 2007, s. 80-87.
- ERKAL, Mehmet, "Beytümâl", *DİA*, Türkiye Diyanet Vakfı yayınları, İstanbul 1992, c. s. 90.
- EYİCE, Semavî, "Amr b. Âs Camii", *DİA*, Türkiye Diyanet Vakfı yayınları, İstanbul 1991, c. 3, s.
- FERRO, Maribel. "Cordoba", *Medieval Islamic Civilization*, Josef W. Meri (ed.), New York 2006, c. 1, s. 176-178.
- FÉHÉRVARI, G., "Harran", *The Encyclopaedia of Islam*, London 1971, c. 3, s. 227-230.
- FLOOD, F.B. "Umayyad Mosque, Damascus", *Medieval Islamic Civilization*, Josef W. Meri, (ed.), Routledge, New York 2005, c.II, s. 844-846.
- GRABAR, Oleg, *The Dome Of The Rock*, Cambridge, 2006.
- HAMİDULLAH, Muhammed, *İslâm Peygamberi*, Salih Tuğ (çev), İrfan Yayınları, 5. baskı, İstanbul 1993, c. II
- HILLENBRAND, Robert, *Islamic Architecture*, Edinburgh University Press, Edinburgh 1994.

- HILLENBRAND, Robert, *Islamic Architecture in North Africa*, London 1976.
- IMAMUDDİN, S.M., *Muslim Spain: 711-1492*, E. J. Brill, Leiden 1981.
- İBN CÜBEYR, *Endülüüs'ten Kutsal Topraklara*, İsmail Güler (ed.), Selenge yayınları, İstanbul 2003
- İBN RÜSTE, *el-A'lakü'n-nefise* (Islamic Geography, ed. Fuat Sezgin), Frankfurt am Main: Institut für Geschichte der Arabisch-Islamischen Wissenschaften, Germany 1992.
- el-İSTAHRÎ, Ebû İshak el-Fârisî, *Mesâlikü'l-memâlik*, (ed. M.J de Goeje), Leiden, 1967.
- İSTAHRÎ, *Ülkelerin Yolları*, (çev. Murat Ağarı), İstanbul 2015.
- KEENAN, Brigid, *Damascus: Hidden Treasures Of The Old City*, Thames & Hudson, London 1999.
- KHOURY, Nuha N. N., "The Meaning of the Great Mosque of Cordoba in the Tenth Century", *Muqarnas*, Leiden 1996, sy. 13, s. 80-98.
- KUBİSCH, Natascha, "İspanya ve Fas; Endülüs Emevileri: Mimari", *İslam Sanatı ve Mimarisi* Markus Hattstein, Peter Delius (ed.), Literatür yayınları, İstanbul 2007, s. 220-229.
- el-KUDÂT, Zekeriyya Muhammed. "Hz. Peygamber Dönemi'nde Beytümâl", Mehmet Nuri Güler (çev.), *Harran Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, Şanlıurfa 1996, sy. 2, s. 215-249.
- LEWCOCK, Renold, *The Old Walled City of San'a*, Unesco, Belgium 1986
- MICHELL, G., *Architecture of Islamic World*, Thames and Hudson, London 1978.
- MUHAMMED, Suad M., *Mesâcidü Misr ve Evlîyâhu'e-Salihîn*, Kahire 1971, c.1.
- en-NESAÎ, *Sînen-i Nesâî*, Mısır (t.y), c. I.
- NÂSIR-I HÜSREV, Sefername, (çev. Abdülvehhab Terzi), İstanbul, 1994.
- NUMANÎ, Mevlana Şibli, *Bütün Yönüyle Hz. Ömer ve Devlet İdaresi*, Talip Yaşa Alp(çev.), Hikmet yayınları, İstanbul 1975
- ÖZTÜRK, Said, İstanbul Tereke Defterleri: Sosyo-ekonomik Tahlil: Askerî Kassama Ait Onyedinci Asır, Osmanlı Araştırma Vakfı yayınları, İstanbul 1995.
- PETERSAN, Andrew, *Dictionary of Islamic Architecture*, Routledge, London 1996.
- RAMBACH, Arianne D'Ottone, HISCHLER Konrad, VOLLANDT Ronny (ed), *The Damascus Fragments: Towards a History of the Qubbat al-kazna Corpus of Manuscripts and Documents*, Beirut 2020.
- al-RATROUT, Haithem, *The Architectural Development of al-Aqsa Mosque in Islamic Jarusalem: in the Early Islamic Period: Sacred Architecture in the Shape of "the Holy"*, Dundee: 2004.

- SERJEANT R.B & LEWCOCK R., *San'a an Arabian Islamic City*, World of Islam Festival Trust, London 1983.
- SEYBOLD, C.F. & JIMENEZ, M.O., "Kurtuba", *The Encyclopaedia of Islam*, Leiden 1979, c. V, s. 510-512.
- SPIERS, R. Phene, "Great Mosque of Damascus", *Islamic Architecture; Text and Studies*, (collected and reprinted by Fuat Sezgin), 2008, c. VI, s. 38-57.
- STERLIN, Henri, ISLAM: Early Architecture from Baghdad to Cordoba, Taschen, New York 1996.
- ŞESEN, Ramazan, *Harran Tarihi*, Türkiye Diyanet Vakfı yayınları, Ankara 1996.
- et-TİRMİZİ, Muhammed b. İsâ, *el-Camiiu's-sahih*, Lübnan (t.y), c. III.
- TOURNEAU, R. Le, "Bayt al-Mâl", *Encyclopaedia of Islam*, London 1960, c. I, 1141-1149.
- ULUÇAM, Abdüsselam, "Hama Ulu Camii", *DIA*, İstanbul 1997, c. 15, s. 398-399.
- VEFİK, Abdurrahman, *Tekârif Kavâidi*, Matbaa-i Kader, İstanbul 1328.
- YÂZÎCÎ, Tâlib, "Emeviyye Camii", *DIA*, İstanbul 1995, c. XI, s. 109-111.
- YENİÇERİ, Celal, *İslâm'da Devlet Bütçesi*, Şamil Yayınevi, İstanbul 1984
- YETKİN, Suud Kemal, *İslâm Mimarisi*, Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Türk ve İslâm Sanatları Tarihi Enstitüsü Yayınları, 2. baskı, Ankara 1959.
- ZEKERİYYÂ, Ahmed Vasfi, Cevle Eseriyye fi ba`zî'l-bilâdi's-Şâmiyye, Dımaşk 1984.

Elektronik Kaynaklar ve Erişim Tarihleri

- Anr b. Âs Camii fotoğrafı*, www.broklynmuseum.org (13 Eylül 2022)
- Anr b. Âs Camii eski fotoğrafı*, www.archnet.com (6 Nisan 2010)
- Anr b. Âs Camii eski bir fotoğrafı*, www.broklynmuseum.org (13 Eylül 2022)
- Anr b. Âs Camii eski bir çizim*, 1902, www.scholarship.com (6 Nisan 2010)
- Hama Ulu Camii fotoğrafı*, 20. yy, www.archnet.com (20 Haziran 2010)
- Hama Ulu Camii avlu fotoğrafı*, 2001, www.shunya.net (3 Şubat 2010)
- Harran Ulu Camii fotoğrafları*, 20. yy, www.archnet.com (20 Haziran 2010)
- Kurtuba Ulu Camii planı*, 2003, www.archnet.com (8 Nisan 2010)
- San'a Ulu Camii fotoğrafı*, 1983, www.archnet.com (16 Haziran 2010)
- San'a Ulu Camii fotoğrafı*, 1987, www.archnet.com (16 Haziran 2010)
- Şam Ümeyye Camii kubbeti'l-hazne fotoğrafı*, 1997, www.britannica.com (10 Haziran 2010)
- Şam Ümeyye Camii planı*, (t.y.), www.archnet.com (15 Mart 2010)
- Şam Ümeyye Camii kubbeti'l-hazne fotoğrafı*, 1862, www.rct.uk.com (13 Ekim 2022)

Dizin

A

- Beytülmâl Odası 87, 92
 Abbâsî Halifesi el-Mehdî 106
 Abbâsî-ler 21, 25, 26, 30, 37, 40, 41, 69, 106
 Abdulaziz b. Mervan 56
 Abdülmelik b. Mervan 99
 Aldullah b. Amr 62
 Ali b. el-Rabi 106
 Amr b. Âs Camii 11, 25, 40, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 62, 64, 65, 66, 86, 113, 115
 Azerbaycan 30, 114, 115
 Aziz Uyhanna 35

B

- Babü Ceyrun 37
 Babu'l-Berîd 37
 Babu'l-Ferâdis 37
 Babu'l-Îmâra 37
 Babu'n-Nevfere 37
 Babu's-Sâat 37
 Babu'z- Ziyâde 37
 Bahreyn 30
 Barda 114, 115
 Basra 112
 Bedir Savaşı 23
 Beytülmâl Binası 55, 60, 79, 86, 105, 109

- Beytülmâl Odası 87, 92
 Bilâl-i Habeşî 28, 29
 Bizans 36, 39, 89
 Bruno Violet 41

C

- Cami el-Firdevs 79
 Cizye 17, 20, 24, 60
 Cuma Mescidi 79

D

- Davud aleyhisselâm 100, 101, 102
 Divriği Ulu Camii 31

E

- Ebu'l Abbas es-Seffah 56
 Ebü'l-meali Müşerref 104
 Ebû Ubeyde b. Cerrah 29
 el-İstahrî 114
 el-Mansur 89
 el-Melikü'l-Muzaffer III. Mahmud 69, 70
 el-Mi'zenetü'l-garbiyye 37
 el Veli b. Abdü'l-Melik b. Mervan 105
 Emevî Halifesi Abdülmelik 102

Emevî-/ler 9, 21, 25, 30, 35, 36, 38, 40, 69, 79, 80, 99, 102, 104, 105, 106, 109, 113, 114

Emir Baybars Çapnigir 57

Emir Sâlâr 57

Erken Devir İslâm Devletleri 11

Erken Dönem İslâm Mimarisi 9

Eyyûbîler 69, 70, 82, 106, 122

F

Fatihpur Sikri 30

Fatimî Halifesi Abdulaziz 62

Fey 20

Fustat 9, 25, 40, 55, 57, 62

G

Ganîmet 17

Gurfe 13, 27, 111

H

Halife Abdülmelik 100, 104

Halife Velid 35, 36, 37, 39, 105

Halife Zahir 99

Hama 9, 30, 40, 64, 69, 70, 71, 72, 73, 102, 104, 109, 113, 114, 115

Hama Ulu Camii 30, 40, 64, 69, 70, 71, 72, 73, 102, 104, 113, 115

Hanefiler 20

Haraç 17, 20, 24, 60

Harran 9, 13, 18, 30, 40, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 111, 113, 114, 115

Harran Ulu Camii 30, 40, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 113, 115

Hazine Dairesi 30

Hazine Odası 30

Hermann von Soden 41

Hindistan 30, 36

Hizane 111

Hristiyan-/lar 35, 44, 87

Humus 20, 21

Hz. Ali 25

Hz. Ebu Bekir 24

Hz. Ömer 20, 23, 24, 25, 29, 79, 99, 112, 114

Hz. Osman 25

Hz. Peygamber 9, 13, 18, 20, 21, 23, 24, 25, 27, 28, 29, 30, 100, 105, 106, 111

I

Iyaz b. Gamî 79

İ

İbn Cübeyr 79, 80, 86, 113

İbn Rüste 62

İbn Şeddad 79

Ibrahim b. Muhammed b. Yafur 106

Ibrahim el-Hâsimî 69

İnfak 20

Irak 112

İslâm 9, 10, 11, 17, 19, 21, 22, 27, 29, 30, 41, 64, 99, 102, 104

İslâmîyet 9, 24, 55, 69

İstanbul 10, 13, 17, 23, 25, 28, 30, 36, 37, 41, 44, 55, 64, 69, 80, 87, 102, 104, 114

J

Jupiter Tapınağı 35

K

K.A.C. Creswell 36, 38, 40, 44, 56, 57, 64, 75, 76, 79, 80, 81, 84, 86, 87, 89, 92, 104, 105, 106, 113, 114

Kahire Amr b. As Camii 30

Kilise 35

Kible Mescidi 99, 100, 102, 103

Kopt kilisesi 55

Kubbetü'l-Hazne 35, 37, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 47, 48, 51, 52, 53, 69, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 113, 114

Kubbetü'l-Kitâb 40

Kubbetü's-Sahra 37, 102, 103, 104

Kubbetü's-Sahre 100, 101, 102

Kubbetü's-Silsile 99, 100, 102, 103, 104, 115

Kudüs 36, 57, 99, 115

Kûfe 30, 112

Kûfi 40, 115

Kur'ân-ı Kerim 19, 44, 99, 100

Kurre b. Şerîk el-Abesi 56

Kurtuba Ulu Camii 11, 30, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 95, 115, 116

Kuzey Afrika 36

M

Makrîzî 55

Mal evi 13, 17, 18

Medine 13, 14, 20, 23, 27, 29, 35, 116

Mehdi Billah 69

Mehmet Ali Paşa 57

Mekke 20, 23

Memlük 57, 99

Mengüçkliler 31

Mescid-i Aksâ 99, 100

Mescid-i Nebevî 9, 25, 29

Mescid-i Nebî 13, 27, 28, 111, 112, 116

Mesleme 55

meşrebe âliye 13, 27, 111

Mimar Kemaleddin 100

Mî'rac 100

Mî'zenetü İsa 37

Mî'zenetü'l Arus 37

Mısır 19, 25, 36, 55, 56, 57, 62, 114

Mısır Evkaf İdaresi 57

Moğollar 30

Muallak Kayası 100

Muaviye b. Ebu Süfyan 55

Muaz b. Cebel 29

Muhammed Hamidullah 27

Murad Bey 57

N

Nâsır-ı Hüsrev 57, 100, 102

Nazım Paşa 41

Nureddin Mahmud b. Zengî 80

O

Ordu Giderleri 21

Osmanlı-/lar 41, 57, 106, 109

Ö

Öşür 17

P

Pococke 57

Preusser 79

R

Râşîd Halifeler 24, 29

Roma 37, 69, 79

Romalılar 35

S

Sabiîler 79

Salahaddin Eyyubî 57

San'a 10, 30, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 114, 116

San'a Ulu Camii 10, 30, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 114, 116

Sefername 100, 102

Selahaddin Eyyubî 99

Selçuklular 31

Sultan Kayıtbay 37

Süleyman b. Abdülmelik 60

Süleyman Mabedi 99

Süryani 41

Ş

Şam 9, 11, 30, 35, 37, 38, 39, 40, 41, 43, 44, 45, 46, 56, 60, 64, 71, 72, 75, 86, 89, 102, 104,

109, 113, 114, 115

Şam Emiyeye Camii 72, 86

Şam Evraki 41

Şam Ümeyye Camii 11, 30, 35,

37, 38, 39, 40, 43, 45, 46, 56,

60, 64, 71, 75, 89, 113, 114, 115

Şanlıurfa 13, 18, 79

T
Türk-İslâm Eserleri Müzesi 41

U
Uliyye 13, 28, 111
Urfa 36

Ü
Üsâme b. Yezid et-Tenûhî 60

V
Vebr bin Yuhannes 105
Velid bin Abdülmelik 35

Vergi 28
Violet 41
Vizigot kilisesinin 87

Y
Yahudi 41
Yahya es-Sakafî 105
Yemen 105, 106, 114

Z
Zekât 17, 19, 20, 21, 23, 28, 29
Zengî 69, 80
Zincir Kubbesi 100

ERKEN DEVİR İSLÂM MİMARISİNDE

BEYTÜLMÂL BİNALARI

Bu eserde Erken Devir İslâm Devletleri için önemli bir müessese olan beytûlmâl, özellikle fizikî mekân olarak ele alınmıştır. İslâmiyet'in erken dönemlerinde beytûlmâlin nelerde muhafaza edildiği üzerinde durularak bu mekânların günümüze ulaşabilen örnekleri tespit edilmiş ve tespit edilen yapılar; dönem, mimarı ve tezîni Özellikleri ile incelenmiştir.

Şam Ümeyye Camii, Amr b. Âs Camii, Kurtuba Ulu Camii gibi inşa edildikleri dönemde olduğu gibi bugün de İslâm mimarısının en önemli eserlerinden olan yapıların bünyesinde bulunan, ancak daha önce müstakil olarak yeterince incelenmemiş olan beytûlmâl binalarının ortaya çıkışı, değişimi ve bugün görülebilen örneklerinin durumları hakkında bilgi verilmiştir. Fotoğraf, plan ve çizimlerle desteklenen, beytûlmâl yapılarına özel bir bakış açısı kazandırılmaya çalışılan bu eserin, konu ile ilgili çalışma yapacak araştırmacılar ve alana ilgi duyanlar için faydalı olmasını temenni ediyoruz.



DÜN BUGÜN YARIN YAYINLARI
Ankara Caddesi, Ünal Han No: 21/4
Çağaloğlu - Eminönü - Fatih / İstanbul
Tel. - Faks: +90 212 526 98 06
www.dby.com.tr • dby@dby.com.tr

ISBN 978-625-8371-67-3

9 786258 371673